



International Competence
Verification Centre

Warszawa, dn.

CERTYFIKAT

Imię i nazwisko

posiada kwalifikacje do wykonywania zawodu

GRAFIK KOMPUTEROWY

**Certyfikat potwierdza uzyskanie pozytywnego wyniku z egzaminu ICVC
w zakresie kwalifikacji ICVC/GK 20004.20 do wykonywania zawodu:
GRAFIK KOMPUTEROWY (kod:)**

Data Egzaminu ICVC:

Uzyskany wynik:

Numer certyfikatu:

Certyfikowany Egzaminator ICVC

Przedstawiciel Instytucji Certyfikującej system ICVC

Certyfikat ICVC/GK 20004.20 – potwierdza wiedzę, umiejętności i kompetencje społeczne osób realizujących zadania z zakresu grafiki komputerowej, obejmujące projektowanie materiałów wizualnych, obróbkę grafiki oraz przygotowanie treści do publikacji cyfrowej.

Certyfikat ICVC/GK 20004.20 potwierdza nabycie przez uczestnika szkolenia wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych właściwych dla kwalifikacji: GRAFIK KOMPUTEROWY (kod zawodu:).

CHARAKTERYSTYKA PROCESU WALIDACYJNEGO – ZASTOSOWANE METODY WALIDACJI:

1) Test teoretyczny – sprawdzający wiedzę, umiejętności i kompetencje społeczne

Wynik:

EFEKTY UCZENIA SIĘ

Kategoria	Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji
Wiedza	Rozróżnia elementy grafiki komputerowej oraz charakteryzuje zastosowania grafiki 2D i 3D	1) Wyjaśnia definicję grafiki komputerowej i jej zastosowania w typografii, kartografii i reklamie 2) Wskazuje różnice między grafiką 2D i 3D oraz podaje przykłady ich wykorzystania
	Wyjaśnia budowę obrazu cyfrowego oraz rolę pikseli w tworzeniu obrazów komputerowych	1) Definiuje pojęcie piksela jako najmniejszego elementu obrazu o stałej barwie 2) Opisuje wpływ rozdzielczości obrazu na jego jakość i rozmiar w wydruku
	Klasyfikuje formaty zapisu cyfrowego obrazu oraz wyjaśnia ich wpływ na parametry pliku	1) Charakteryzuje format GIF jako animacyjny format przechowujący kilka obrazów w jednym pliku 2) Wyjaśnia jak format zapisu decyduje o jakości i rozmiarze obrazu cyfrowego
	Definiuje podstawowe pojęcia teorii koloru oraz wyjaśnia atrybuty barwy i koloru	1) Opisuje barwę jako wrażenie psychiczne i wskazuje jej atrybuty w teorii koloru 2) Wyjaśnia różnice między pojęciami barwy, jasności i koloru w grafice cyfrowej
Umiejętności	Obsługuje edytory tekstu i przygotowuje dokumenty tekstowe o odpowiednim formacie	1) Tworzy i edytuje dokumenty tekstowe z zastosowaniem formatowania w edytorze tekstów 2) Formatuje tekst z uwzględnieniem typografii i zasad czytelnościowych
	Wykorzystuje program GIMP do retuszu zdjęć i wykonuje zaawansowane operacje graficzne	1) Przeprowadza retusze zdjęć wykorzystując narzędzia GIMP oraz pracuje z warstwami i kanałami 2) Skaluje i transformuje obraz z zachowaniem jakości oraz stosuje efekty specjalne
	Tworzy projekty graficzne wykorzystując odpowiednie programy do grafiki wektorowej	1) Projektuje logo i grafiki wektorowe stosując narzędzia programu do grafiki wektorowej 2) Dostosowuje elementy graficzne do różnych formatów publikacji i mediów
	Dobiera właściwe formaty zapisu obrazu w zależności od przeznaczenia i wymagań wydruków	1) Wybiera format pliku graficznego optymalny dla danego zastosowania i mediów 2) Przygotowuje obrazy do wydruków uwzględniając parametry drukarki i typ papieru
Kompetencje społeczne	Komunikuje się efektywnie z klientami na temat ich oczekiwań i wizji projektów graficznych	1) Przeprowadza profesjonalny wywiad z klientem mając na uwadze jego potrzeby estetyczne 2) Wyjaśnia możliwości techniczne i ograniczenia projektów w zrozumiały dla klienta sposób
	Zarządza czasem pracy w celu realizacji projektów graficznych w wyznaczonych terminach	1) Planuje etapy realizacji projektu i alokuje czas na poszczególne zadania graficzne 2) Dostarcza gotowe projekty w terminie z zachowaniem wysokiej jakości wykonania
	Wykazuje odpowiedzialność zawodową i stosuje zasady etyki w tworzeniu prac graficznych	1) Respektuje prawa autorskie i ochronę danych przy pracy z materiałami graficznymi klienta 2) Uzasadnia wybory projektowe w kontekście norm branżowych i standardów zawodowych
	Współpracuje w zespołach projektowych i udzielania konstruktywnych opinii na temat prac	1) Przyjmuje i udziela feedback na temat projektów graficznych w sposób profesjonalny 2) Wspiera kolegów z zespołu poprzez dzielenie się wiedzą na temat technik graficznych

Walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria weryfikacji i zgodnie z zaplanowanymi metodami walidacji z zachowaniem rozdzielności procesów kształcenia i szkolenia od walidacji.